

*załącznik nr 5 do Regulaminu*

**UMOWA nr .....**  
**dotycząca realizacji zadania w ramach lokalnej inicjatywy kulturalnej w projekcie**  
**„KULTURALNIE ZAKRĘCENI – stwórzmy wspólnie Dom Kultury!“ w ramach**  
**Programu Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2024**

zawarta w dniu .....2024 r. w Ciechanowie pomiędzy: Powiatowym Centrum Kultury i Sztuki im. Marii Konopnickiej w Ciechanowie, 06-400 Ciechanów, ul. Strażacka 5, NIP: 566-17-91-171 reprezentowanym przez:

**Annę Smolińską – Dyrektora**  
przy kontrasygnacie:  
**Leszka Czyżyka – Głównego Księgowego**

zwanym dalej Zleceniodawcą a Panem/Panią/grupą nieformalną/stowarzyszeniem \*) .....  
.....Z ..... siedzibą/zamieszkałym  
w .....  
.....; zwanym dalej "Wnioskodawcą", reprezentowanym/-ną przez:  
1. ....  
2. ....

**§ 1**

1. Zleceniodawca zleca Wnioskodawcy, zgodnie z przepisami Regulaminu Naboru ofert na lokalne inicjatywy kulturalne Powiatowego Centrum Kultury i Sztuki im. Marii Konopnickiej w ramach projektu „KULTURALNIE ZAKRĘCENI – stwórzmy wspólnie Dom Kultury!“, zwanego dalej „Regulaminem”, realizację zadania pod nazwą: ..... określonego szczegółowo we Wniosku złożonym przez Wnioskodawcę w dniu ..... z uwzględnieniem aktualizacji opisu poszczególnych działań/ harmonogramu/kosztorysu, zwanego dalej „Zadaniem”, a Wnioskodawca zobowiązuje się wykonać zadanie w zakresie i na warunkach określonych w niniejszej Umowie.
2. Wnioskodawca zobowiązuje się, że wykona Zadanie zgodnie z Regulaminem Naboru Powiatowego Centrum Kultury i Sztuki w Ciechanowie oraz Regulaminem Programu Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury+ Edycja 2024.
3. Wniosek oraz aktualizacja opisu poszczególnych działań/harmonogramu/kosztorysu, o których mowa w ust. 1, stanowią załączniki do niniejszej Umowy.

**§ 2**

1. Wnioskodawca realizuje inicjatywę lokalną z wykorzystaniem:
  - a) wsparcia finansowego z budżetu Powiatowego Centrum Kultury i Sztuki im. Marii Konopnickiej na kwotę....., słownie.....
  - b) środków własnych oraz środków pozyskanych z innych źródeł w wysokości:  
....., słownie .....

2. Przyznane środki wsparcia finansowego, o których mowa w ust. 1 lit. a, stanowią .....% wartości wszystkich środków potrzebnych do realizacji Zadania (sposób obliczania: dofinansowanie\*100/całkowity koszt zadania).
3. Wnioskodawca nie może uzyskiwać przychodów z tytułu realizacji Zadania.
4. Wnioskodawca środki finansowe przeznaczone na realizację Zadania jest zobowiązany wydatkować w terminie wykonania zadania, określonym w §3 ust. 1 poprzez realizację wszystkich płatności (w tym podatków i świadczeń od wynagrodzeń).

### § 3

1. Umowę o wykonanie Zadania zawiera się na czas określony od dnia ..... roku do dnia ..... roku.
2. Zadanie zostanie wykonane zgodnie z wnioskiem Wnioskodawcy.

### § 4

Wnioskodawca zobowiązuje się do realizacji inicjatywy lokalnej zgodnie z propozycją harmonogramu określonego we Wniosku i na warunkach określonych niniejszą Umową.

### § 5

1. Wnioskodawca zobowiązuje się do informowania, że Zadanie jest dofinansowane ze środków otrzymanych od Zleceniodawcy w naborze ofert na lokalną inicjatywę kulturalną „KULTURALNIE ZAKRĘCENI – stwórzmy wspólnie Dom Kultury!“. Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2024. Informacja na ten temat powinna się znaleźć we wszystkich materiałach, publikacjach, informacjach dla mediów, ogłoszeniach oraz wystąpieniach publicznych dotyczących realizowanego zadania publicznego.
2. Wnioskodawca zobowiązuje się do umieszczania logotypu Zleceniodawcy, logotypu NCK, logotypu Programu DOM KULTURY+ oraz informacji „**Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Domy Kultury + Inicjatywy lokalne 2024**”, na wszystkich materiałach, w szczególności promocyjnych, informacyjnych, szkoleniowych i edukacyjnych, dotyczących realizowanego Zadania, w sposób zapewniający jego dobrą widoczność.
3. Wnioskodawca jest obowiązany wszelkie materiały, o których mowa w ust. 1-2, przesłać przed wydaniem, bądź publikacją do akceptacji Zleceniodawcy.
4. Wnioskodawca jest zobowiązany do udostępnienia utworów powstałych podczas realizacji Zadania na licencji Creative Common Uznanie Autorstwa – Na tych samych warunkach 3.0 Polska (BY-SA) (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/pl/legalcode>).
5. Wnioskodawca zobowiązuje się przekazać Zleceniobiorcy po 2 egzemplarze stworzonych utworów.

### § 6

1. Zleceniodawca sprawuje kontrolę prawidłowości wykonywania Zadania przez Wnioskodawcę. Kontrola może być przeprowadzona w toku realizacji Zadania oraz po jego zakończeniu.
2. W ramach kontroli, o której mowa w ust. 1, upoważnieni pracownicy Zleceniodawcy mogą badać Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2024 dokumenty i inne nośniki informacji, które mają lub mogą mieć znaczenie dla oceny prawidłowości wykonywania Zadania, oraz żądać udzielenia ustnie lub na piśmie informacji dotyczących wykonania Zadania. Wnioskodawca na żądanie kontrolującego jest

zobowiązany dostarczyć lub udostępnić dokumenty i inne nośniki informacji oraz udzielić wyjaśnień i informacji w terminie określonym przez kontrolującego.

3. Prawo kontroli przysługuje upoważnionym pracownikom Zleceniodawcy zarówno w siedzibie Wnioskodawcy, jak i w miejscu realizacji Zadania.

## § 7

1. Wnioskodawca ma obowiązek przedłożenia Zleceniodawcy sprawozdania z wykonania Zadania, zgodnie z opracowanym przez Zleceniodawcę wzorem, w terminie 14 dni od dnia zakończenia realizacji Zadania, o którym mowa w § 3. ust.1, jednak nie później niż 14 listopada 2024 r. Do sprawozdania należy dołączyć materiały merytoryczne i promocyjne, również w wersji elektronicznej na płycie CD lub innym nośniku elektronicznym, np. pendrive.

## § 8

Do zamówień na dostawy oraz usługi stosuje przepisy ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r., poz. 1605, t.j. z późn. zm.).

## § 9

1. Umowa może być rozwiązana na mocy porozumienia Stron w przypadku wystąpienia okoliczności, za które Strony nie ponoszą odpowiedzialności, a które uniemożliwiają wykonywanie Umowy.

2. W przypadku rozwiązania Umowy na mocy porozumienia Stron skutki finansowe oraz ewentualny zwrot środków finansowych Strony określą w sporządzonym protokole.

## § 10

1. Umowa może być rozwiązana przez Zleceniodawcę ze skutkiem natychmiastowym w przypadku:

- a) wykorzystywania udzielonego wsparcia rzeczowego niezgodnie z przeznaczeniem;
- b) nieterminowego lub nienależytego wykonywania Umowy, w tym w szczególności zmniejszenia zakresu rzeczowego realizowanego Zadania, stwierdzonego na podstawie wyników kontroli oraz oceny realizacji wniosków i zaleceń pokontrolnych;
- c) jeżeli Wnioskodawca odmówi poddaniu się kontroli, bądź w terminie określonym przez Zleceniodawcę nie doprowadzi do usunięcia stwierdzonych nieprawidłowości.

2. W przypadku rozwiązania Umowy przez Zleceniodawcę z przyczyn, o których mowa w ust. 1 powyżej Wnioskodawca zobowiązany jest do zwrotu wszelkich przyznanych i wydatkowanych środków na realizację Zadania w terminie 7 dni od dnia rozwiązania Umowy.

## § 11

Wykonanie umowy nastąpi z chwilą zaakceptowania przez Powiatowe Centrum Kultury i Sztuki im. Marii Konopnickiej w Ciechanowie sprawozdania, o którym mowa w § 7.

## § 12

Wszelkie zmiany Umowy i oświadczenia składane zgodnie z niniejszą Umową wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

### § 13

Wnioskodawca ponosi wyłączną odpowiedzialność wobec osób trzecich za szkody powstałe w związku z realizacją zadania.

### § 14

W zakresie nieuregulowanym umową stosuje się przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (Dz.U. z 2023 r. poz. 1610, t.j. z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 1270, t.j. z późn. zm.). Zleceniobiorca oświadcza, że znane są mu obowiązki wynikające z przepisów prawa, w szczególności Ustawy oraz Regulaminu Naboru ofert na lokalne inicjatywy kulturalne Powiatowego Centrum Kultury i Sztuki im. Marii Konopnickiej w Ciechanowie w ramach projektu „KULTURALNIE ZAKRĘCENI – Stwórzmy wspólnie Dom Kultury!” wymienionych w § 1 ust. 1 Umowy.

### § 15

Ewentualne spory powstałe w związku z zawarciem i wykonywaniem niniejszej Umowy Strony poddadzą rozstrzygnięciu właściwego, ze względu na siedzibę Zleceniodawcy, sądu powszechnego.

### § 16

Umowa niniejsza została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z których dwa otrzymuje Zleceniodawca, a jeden Wnioskodawca.

.....  
Wnioskodawca:

.....  
Zleceniodawca:

#### **ZAŁĄCZNIK:**

1) wniosek o realizację zadania publicznego w ramach lokalnej inicjatywy kulturalnej złożony według wzoru określonego w Regulaminie Naboru Powiatowego Centrum Kultury i Sztuki im. Marii Konopnickiej w Ciechanowie w ramach projektu „KULTURALNIE ZAKRĘCENI – stwórzmy wspólnie Dom Kultury!”