

załącznik nr 1 do Regulaminu

KRYTERIA OCENY INICJATYW

KRYTERIA OCENY INICJATYW	PUNKTACJA	UWAGI
OCENA FORMALNA		
projekt podpisany i złożony na wymaganym formularzu	0-1	załącznik nr 2
czas realizacji zgodny z założeniami konkursowymi	0-1	
projekt zakłada działania kulturalne (niesportowe)	0-1	
dność kosztów kwalifikowanych z regulaminem projektu	0-1	załącznik nr 4
OCENA MERYTORYCZNA		
TEMATYKA:		
odkrywczość i innowacyjność pomysłu, wykorzystanie niszowych dziedzin kultury	1-3	
łączenie różnych dziedzin kultury wokół jednego tematu	1-3	
charakter edukacyjny, przybliżający mieszkańcom powiatu bogactwo dziedzictwa materialnego i niematerialnego	1-3	np. poznawanie historii i zróżnicowania kulturowego itp. - eliminacja imprez sportowych i strictly rozrywkowych
inicjatywa odpowiada na zawarte w diagnozie potrzeby oraz potencjały	1-3	należy wykazać jak inicjatywa koresponduje w wnioskami zawartymi w diagnozie
ADRESAT:		
młodzież lub mieszkańcy wsi	0-1	
kilka docelowych grup społecznych (integracja)	0-1	
sposób dotarcia do grupy docelowej	1-2	opisany sposób dotarcia do grupy docelowej
oparcie na współpracy mieszkańców z różnych terenów powiatu	0-1	
FORMA:		

działania kreatywne mające potencjał do utrzymania trwałości efektów po zakończeniu finansowania	0-1	
inicjatywa wielodniowa, trwająca dłużej niż jeden dzień	0-1	
zróżnicowana forma w ramach jednego zdarzenia	1-2	
MIEJSCE:		
realizowane w przestrzeni Powiatowego Centrum Kultury i Sztuki im. Marii Konopnickiej	0-1	ma na celu przybliżenie instytucji osobom, które korzystają z oferty PCKiSz
realizowane na obszarach wiejskich pozbawionych instytucji kultury	0-1	
realizowane w przestrzeni publicznej jednej lub kilku gmin jednocześnie	1-2	
nowe miejsce, sporadycznie lub wcale nie wykorzystywane wcześniej na akcje kulturalne lub nowy, odkrywczy sposób wykorzystania "starej" lokalizacji	1-3	
DODATKOWE PUNKTY SPECJALNE:		
ciekawe pomysły na skuteczną promocję	1-3	
efektem inicjatywy będzie wzrost motywacji do uczestnictwa w kulturze	1-3	
tematyka, forma, miejsce wyjątkowo przychylne do wzrostu chęci uczestniczenia	1-3	chwytliwa tematyka, atrakcyjna forma, miejsce "odporne" na różne warunki atmosferyczne
spójność projektu	1-3	